



Datos Personales

Nombre PATRICIA MORUECO

Teléfono +34686369201

E-mail patriciamorueco@gmail.com

Web www.patriciamorueco.com
www.ishaluna.com

Idiomas Inglés avanzado
Portugués básico

Experiencia Profesional

C I N E

2019

·Mi hijo tiene Duchenne, video en apoyo a la distrofia muscular.

2018

- Tercera edad Película Dir. Octavio Lasheras
- Documental Carla Matteini sobre Psicosis de las 4:48 de Sarah Kane Dir. Miguel Zabala

2016

- Presentadora Festival Internacional de cine de Cañada Real, 16 kms.

2012

- “Cuando la noche cayó del cielo no hubo forma de mirarse a los ojos con amor” Corto Dir. Francisco Bautista Reyes

2010

- “DES ...” María Largometraje Dir. Manuel Ríos Zertuche

2006

- “La leyenda de la muchacha del páramo” corto Dir. Amaya Izquierdo Lorenzo.
- “Hermanas” Dir. Javier Muñoz.
- “Tradiciones” corto Dir. Jorge Velandia.
- Videoclip Manu Chao “Le llaman calle” Dir. Fernando León de Aranoa.

2005

- “Princesas” Dir. Fernando León de Aranoa.
- “Running Lorena” Dir. José Talavera. Corto
- “Plot Point” Dir. Jorge Fernández Mencías.
- “Todo acaba a las 9” Corto Dir. Daniel Quesada.
- “Ochenta años a tu lado” Dir. Rubén Son.
- “Diciembre” Dir. Iordana Moch.
- “Ya quisiera el príncipe” largometraje Dir. Ignacio López.

2003

- “Miedo” protagonista, Dir. por Melisa Martínez.
- “Amnesia” protagonista, Dir. Pepe Briones.

1998

- “Amor desenfocado” Dir. José Manuel Martín.

T E A T R O

2018

- Under the Overture West End Theatre NYC, atrezzo y escenografía.
- Queridas Viejas performance de María Gimeno Dirección Patricia Morueco

2017

- Un tranvía llamado deseo, Blanche Dubois Dir. Jaime Chavarri en ECAM.
- Dirección escenas de Terror y miseria del Tercer Reich en Cuarta Pared.

2016

- Teatro Valle Inclán “Me asusta la gente normal” Dir. Lucia Miranda.
- El zoo de cristal Laura en ECAM. Dir. Jaime Chavarri
- Tio Vania de Chejov Sonia ECAM Dir. Jaime Chavarri
- Hamlet en Cuarta Pared. Dir. Marcelo Díaz Hamlet

2014

- Lectura dramatizada de Ishaluna, el musical en el Teatro Calderón de Madrid. Dirección, producción, creación e interpretación.

2013

- Gala de los premios Broadway World Spain cantante de “El diluvio que viene”.

2009 – 2011

- Espectáculo musical y de títeres LOS HITUS para niños Illusion teatro.

2008 – 2009

- Taller de teatro para niños y animación a la lectura en LA CASA ENCENDIDA.

2007 – 2009

- Todo fue un sueño sobre textos de Shakespeare Dir. Carmen Segarra Ofelia y Sr Ford.

2006 – 2007

- “Patéticos” Lidia. Dir. Jesús Cruz,
- Disney Magic y Top Broadway musicales Cia. Algoquin.
- "Las criadas" de Jean Genet Solange Dir. Jaime Chávarri.

2005 – 2007

- “Los lunnis de TVE” gira espectáculo infantil personaje Lubina. Dir. Szena

2004 – 2005

- "Fines de semana de terror" Sara Viajes con Imaginación.
- "El día del anillo" Mirabella musical compañía Endorlinda

2003

- “Ederra” de Ricardo Amestoy en Sala del Mirador Ederra Dir. Cristina Rota.
- “Sabor a miel” Shellagh Dellaney Sala del Mirador Dir. por Cristina Rota.

TELEVISIÓN, INTERNET Y PUBLICIDAD

2018

- Locución para el vídeo HOGAR de la ONG PROARTSO.
- Photoshoot para la web del Restaurante Bottino NYC.

2017

- Spot para aplicación de Siria de Médicos del mundo Prod. Garage Films
- Spot para EHS.

2013

- Spot ENDESA LIGA DE BALONCESTO

2012

- CUARTO MILENIO episodio “San Ginés”.

2010

- Spot NIKE Dir. Alejandro González Iñárritu.

2009 – 2010

- Spot RASTREATOR

2007

- Spot COMUNIDAD DE MADRID.
- Spot METROVACESA, presentadora virtual.
- Vídeo interno CAJA MADRID.

2006

- Vídeo interno MOVISTAR.

2005

- Portada de Revista Salir, Salir Madrid y Barcelona.
- Campaña internacional de PEUGEOT 407
- Cantante en presentación de KENZO en el Hotel URBAN (Madrid).
- Performance de LOEWE y MUSEO CHICOTE en la tienda de LOEWE.

MÚSICA

1998 – 2016

- Actuaciones como solista en España, Marruecos, Colombia y Londres.

Perfil

2019

- Masterclass para actores y directores con John Strasberg
- Canto con Michael Harrington

2018

- Masterclass interpretación con Antonio Malonda.
- Dirección con Jaroslaw Bielsky.

2017

- Masterclass con Bernard Hiller en Ibiza, Berlín, Madrid, Roma y Londres.
- Masterclass con Francisco Medina en Berlín.
- Masterclass con Francisco Medina, Bernd Capitain, Tusse Lande e Iris Baummüller en Ystad film Studios (Suecia).
- Dirección de comedia y Teatro épico basado en Terror y Miseria del Tercer Reich con Marcelo Díaz.
- Dirección de actores con Antonio Malonda.
- Seminario de producción teatral con Mayte Castillo.

2016

- Cursos para actores y directores con Jaime Chávarri.
- Curso puesta en escena en La cuarta Pared con Marcelo Díaz sobre La muerte de un viajante y Hamlet.
- Dramaturgia con Teatro del astillero.
- Laboratorio CDN “Me aburre la gente normal” con Lucía Miranda.
- Taller de crítica teatral en CDN con Nel Diago, Eduardo Pérez Rasilla.
- Curso de empoderamiento de la mujer en el teatro basado en micromachismos con Romina Medina.

2015

- Curso de Puesta en escena impartido por Rita Cosentino (Teatro Real).
- Introducción a la Gestalt en la vida y en escena, con Alberto Vázquez en Unión de actores.
- Curso de creación de personaje con la Cía La mala vanidad en el CDN.

2010 – 2018

- Canto con María Luisa Castellanos, Gemma Castaño, Ani.Sun, Tavi García, Idoris Duarte, Mia Patterson, Laura Liss, Patricia Ferro, Sheyllah Cuffy y Michael Harrington.

2011

- Doblaje en La Academia con Ana Isabel Hernando.
- Producción teatral con Mónica Runde y Nur al Levi

2009

- Training con Augusto Fernandes.
- Curso de preparación de personaje en el guión cinematográfico con Ángeles González-Sinde.

2007

- Clases de interpretación y texto con Carmen Segarra.

2005

- Curso del actor frente a la cámara dirigido por la directora Manane Rodríguez.

2004 – 2005

- Seminario importancia de la palabra en canto y teatro impartido por Susana Rinaldi.

2000

- Seminario sobre Shakespeare con Lina Lambert.

1997 – 2002

- Arte dramático en la Escuela de Cristina Rota. Danza: contemporánea, jazz, afro. Expresión corporal, Dramaturgia, etc.